

Трети Всероссийские педагогические чтения журнала «Искусство в школе»: Сборник научно-методических статей по материалам III Всероссийских педагогических чтений журнала «Искусство в школе». 3-8 ноября 2025 г. / Сост. Т.А. Копцева, редакторы А.А. Мелик-Пашаев, Е.Д. Критская, Т.А. Копцева. М.: РИТМ. Искусство в школе. 2026. 440 с.

В сборнике представлены статьи участников III Всероссийских педагогических чтений журнала «Искусство в школе», организованных ООО «Искусство в школе» при партнёрской поддержке АО Издательство «Просвещение» Центра художественно-эстетического образования и физической культуры, Российского национального музея музыки, ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет» Институт изящных искусств (ХГФ), ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс» д. Дугино Смоленской области и ГБОУ «Школа № 1257» г. Москвы. На основе докладов научно-практической конференции «Сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей средствами искусства».

Педагогические чтения прошли в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Сборник статей посвящён актуальным проблемам педагогики искусства и методике преподавания дисциплин образовательной области «Искусство»: музыка, изобразительное искусство, литература, театр, кино, мировая художественная культура.

Издание адресовано преподавателям образовательной области «Искусство», методистам региональных институтов развития образования, районных, городских методических объединений, высших и средних учебных заведений, а также читателям, интересующимся проблемами художественного образования и вопросами методики преподавания разных видов искусства детям, подросткам и студентам.