

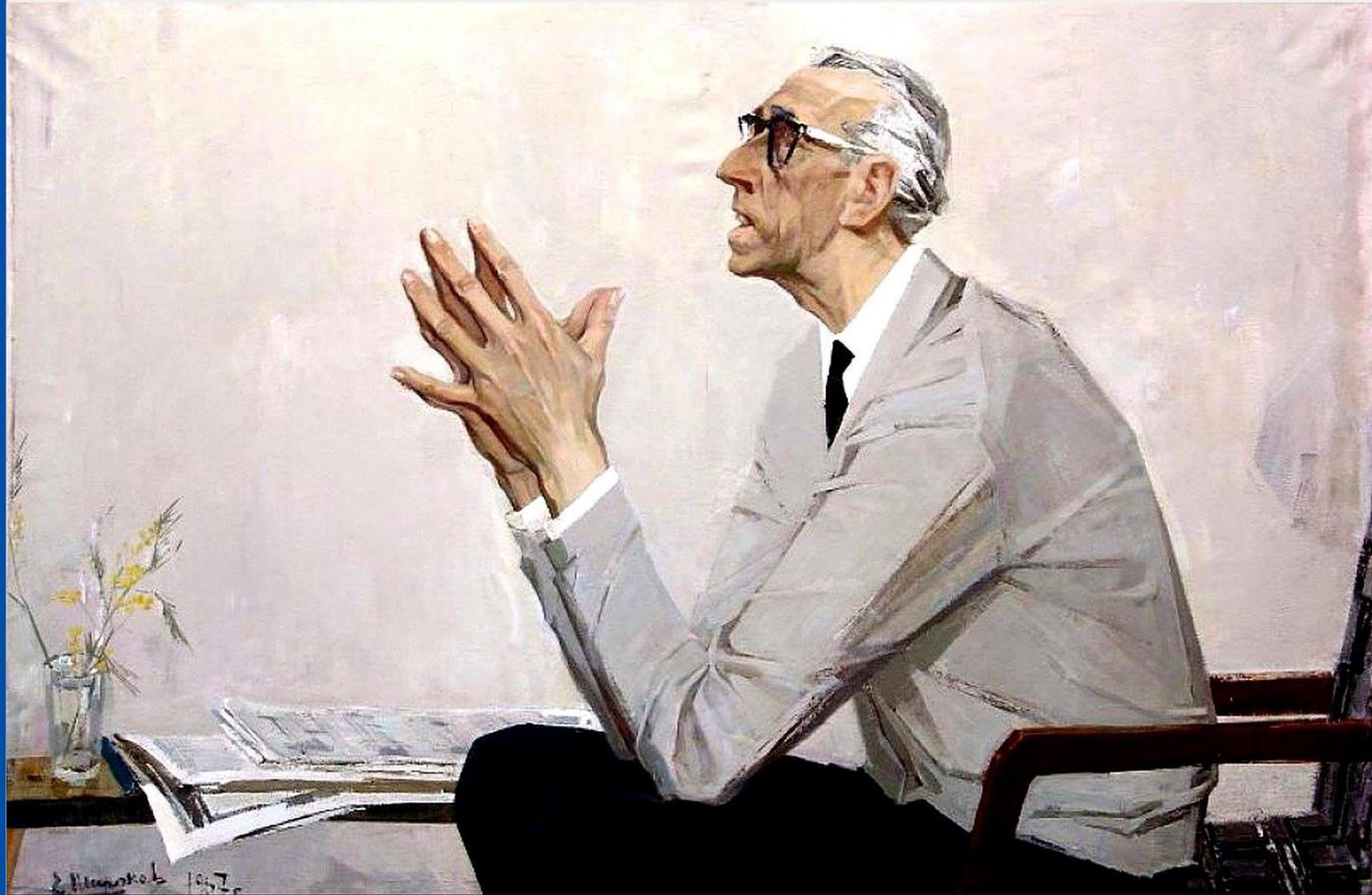


ДИАЛОГ МУЗЫКИ И ЖИВОПИСИ В ДЕТСКОМ РИСУНКЕ. ПО МАТЕРИАЛАМ ПЕРЕДВИЖНЫХ ВЫСТАВОК «Я ВИЖУ МИР»

Копцева Татьяна Анатольевна,
кандидат педагогических наук, доцент, автор УМК
по изобразительному искусству для начальной школы
ОС «Гармония» и развивающих пособий для дошкольников,
заместитель главного редактора журнала «Искусство в школе»,
г. Москва

«Музыка решительно
врывается во все
области воспитания
и образования наших
школьников, являясь
могучим и ничем
не заменимым
средством
формирования
их духовного мира»

Д.Б. Кабалевский



Широков Евгений Николаевич. ПОРТРЕТ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО. 1967.
Пермская художественная галерея. Русское искусство

Учителя
изобразительного
искусства и музыки,
каждый своими
средствами,
развивают у детей
культуру слушания
и
культуры видения
произведения, как
единого
творческого
процесса,
расширяющего
представления
детей о синтезе
искусств,
их образной
природе.



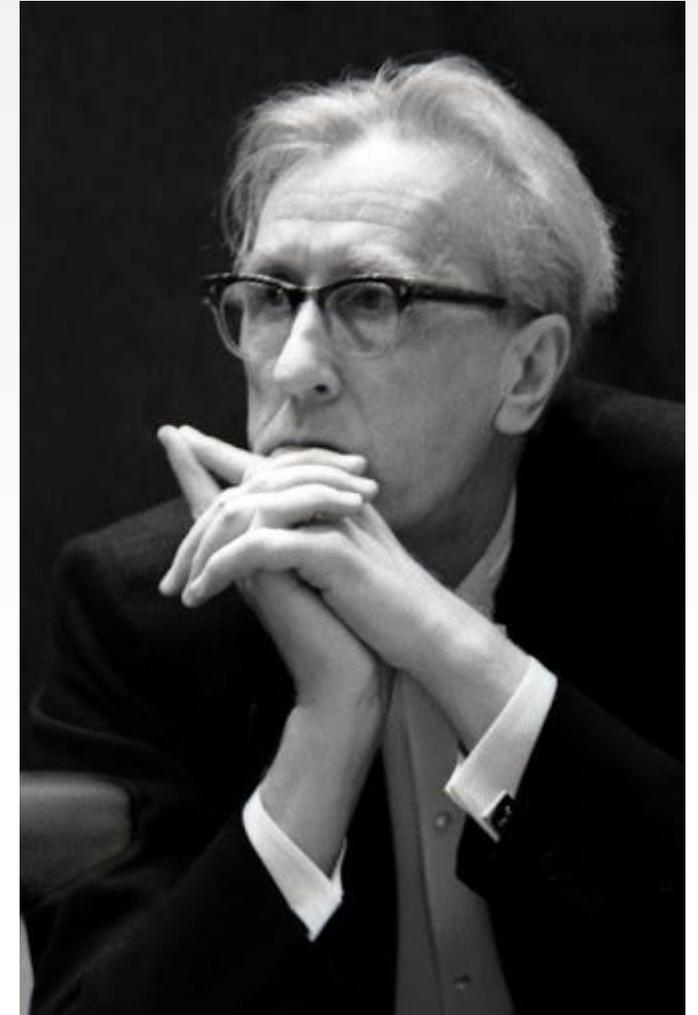
Марина В., 8 лет. УРОК МУЗЫКИ. 2024.
Россия, г. Красноярск. № 244083.

XXXIV передвижная международная выставка изобразительного
творчества детей, студентов, педагогов-художников
«Я вижу мир: мир природы и техники» <https://art-teacher.ru/gallery/133>

Д.Б.Кабелевский,
разрабатывая свою
педагогическую
систему,
поставил перед
педагогами искусства
важные проблемы:
«изобразительность
в музыке»
и
«музыкальность
в живописи»



Дмитрий
Борисович
Кабалевский
(1904-1987)



Глядя на произведение живописи взрослого или юного художника, мы чувствуем его интонацию, радость или грусть, тревогу или восторг, которые от него исходят.



Копцева Т.А. ЗАКАТ В ЛЕСУ. 2023.
Россия, г. Москва, № 251633.

XXXIV передвижная международная выставка
«Я вижу мир: мир природы и техники».
<https://art-teacher.ru/gallery/133>



Александра К. 10 лет.
ЖИЗНЬ ЛЕСА. 2924.
Россия, Свердловская область, г. Екатеринбург
№ 247039



Дети умело владеют
цветом как средством
художественной
выразительности

Дарья Н. 11 лет. МОЯ СЕМЬЯ. 2024.
Россия, Московская область, г. Электросталь. № 25263



Диана К. 8 лет. СЕМЕЙНОЕ ХОББИ. 2024.
Россия, Ростовская область станица Обливская. № 251787

XXXIV передвижная международная выставка Я вижу мир: мир природы и техники»
<https://art-teacher.ru/gallery/133>



Мажорные или минорные колориты детских рисунков усиливают ощущение маршевых, танцевальных или песенных интонаций

Тихонова Диана, 8 лет.
ПЕРВЫЙ КЛАСС. 2022.
Россия, Бурятия, Улан-Уде,
изостудия «Паскаль»

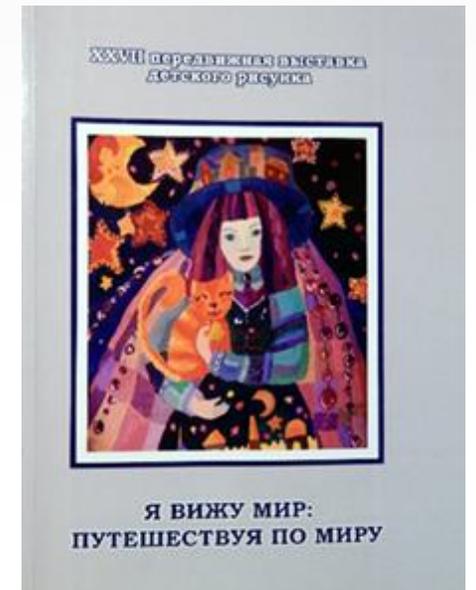
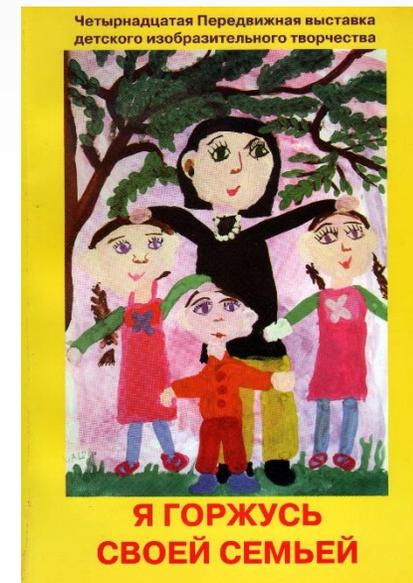
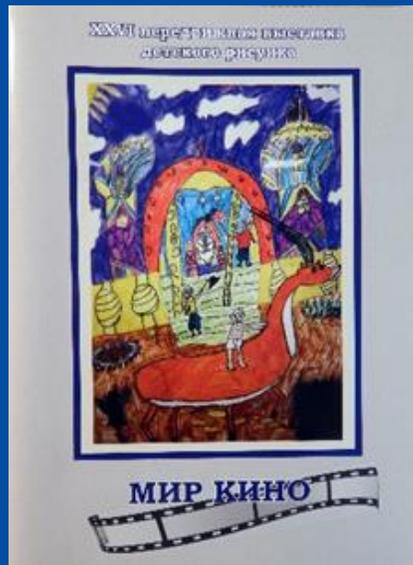


Алена С. 9 лет.
МИР ПРИРОДЫ И ТЕХНИКИ. 2024.
Россия, Ленинградская область,
д. Гостилицы. № 229895

Состоялись
тридцать четыре
передвижные выставки
детского
изобразительного
творчества
«Я вижу мир»
(1994-2024 гг.)



Передвижная выставка «Я вижу мир: мир вселенной». ГБОУ № 1257, г. Москва





Валентина Д., 11 лет. ТАНЕЦ ОРЛА. 2022. Россия, Калмыкия, г. Элиста № 79201

Фелиция О., 8 лет. МЕЛОДИЯ СТЕПИ. 2020. Россия, Бурятия, г. Улан-Удэ.
<https://art-teacher.ru/gallery/page/74/86793>

2007 г. - конкурс и XII
передвижная выставка
«МУЗЫКА И МЫ»

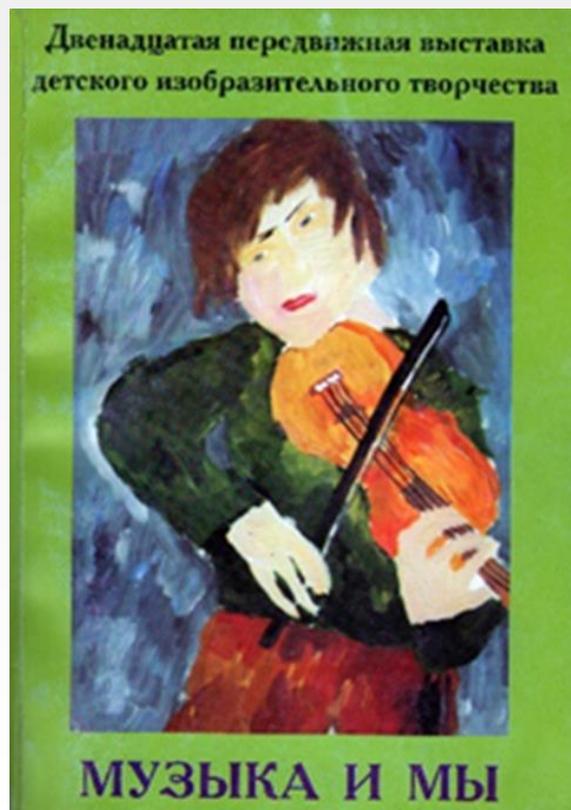
В рамках Года семьи
2024 г.

Международный конкурс
XXXIV передвижной выставки
изобразительного творчества
детей, студентов, педагогов-
художников
«Я ВИЖУ МИР: МИР ПРИРОДЫ
И ТЕХНИКИ» (2024 г.) ,
посвященный

300-летию Российской
Академии наук и 90-летию
Первой в Москве
Международной выставки
детского рисунка (1934 г.)



Ульяна У., 14 лет. В ШКОЛЕ ИСКУССТВ. 2024.
Россия, Краснодарский край, г. Темрюк. № 235545
<https://art-teacher.ru/gallery/133>



XII передвижная выставка
«МУЗЫКА И МЫ».
Каталог. 2007 г.



Марина В., 8 лет. УРОК МУЗЫКИ. 2024.
Россия, Красноярский край, г. Красноярск. № 244083



Брель Артур, 14 лет, 8 «Ж» кл. РАССВЕТ В ГОРАХ. 2024.
Россия, Москва, ГБОУ Школа 1257

Не умаляя значение
роботов-помощников
в современной жизни
человека, дети всех
возрастных групп
отмечают, что
учителей,
преподающих
предметы
образовательной
области «Искусство»,
никогда не сможет
заменить робот-
педагог,



Анна Щ., 11 лет.
ПРИРОДА И РОБОТ. 2024.
Беларусь, Витебская обл.,
г. Бешенковичи. № 251363

XXXIV передвижная международная
выставка «Я вижу мир: мир природы
и техники».
<https://art-teacher.ru/gallery/133>



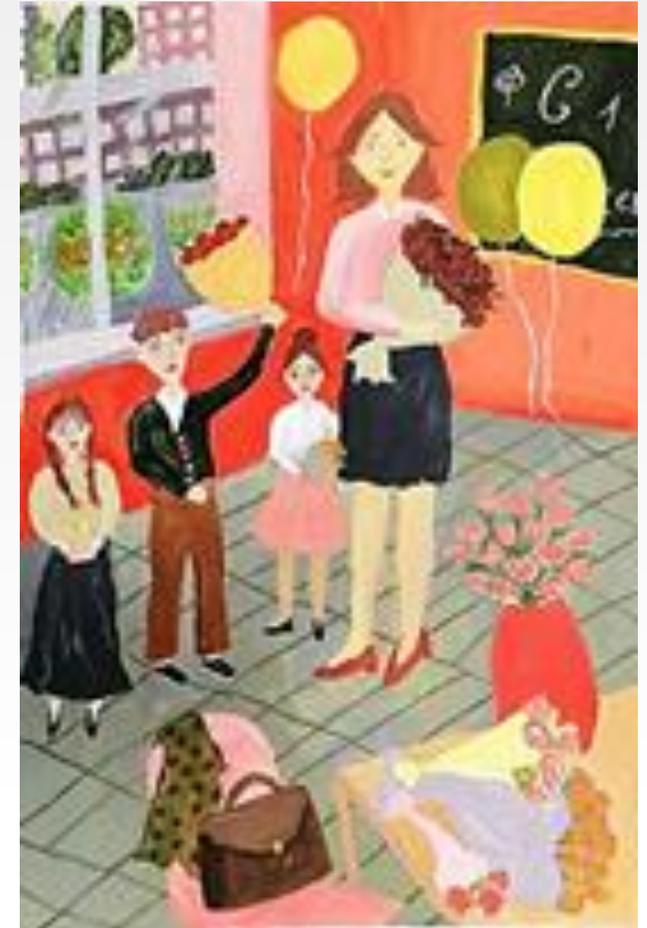
Мария М., 9 лет.
РОБТ-МУЗЫКАНТ. 2024
Россия, Ростовская область,
п. Чертково. № 244365

Учитель -
проводник в мир
природы,
искусства,
науки и
техники



Мила У. 8 лет. МОЙ ПРОВОДНИК В МИР ПРИРОДЫ И ТЕХНИКИ. 2024.
Россия, г. Ростов-на-Дону. № 251400

Органичный диалог
живописи и музыки
– залог развития
художественной
культуры ученика



Валерия Ч. 12 лет. УРОК ФОРТЕПИАНО. 2023.
Россия, Кемеровская область, г. Ленинск-Кузнецкий. №16054
Кира Я. 12 лет. С 1 СЕНТЯБРЯ, МАРИЯ НИКОЛАЕВНА! 2023.
Россия, г. Ярославль. № 160688

Педагогами, преподающими искусство детям, замечено, что тонкое понимание музыки, рождает у них и тонкое понимание живописи, а неформальное созерцание живописи влечёт за собой неравнодушное отношение к музыке.



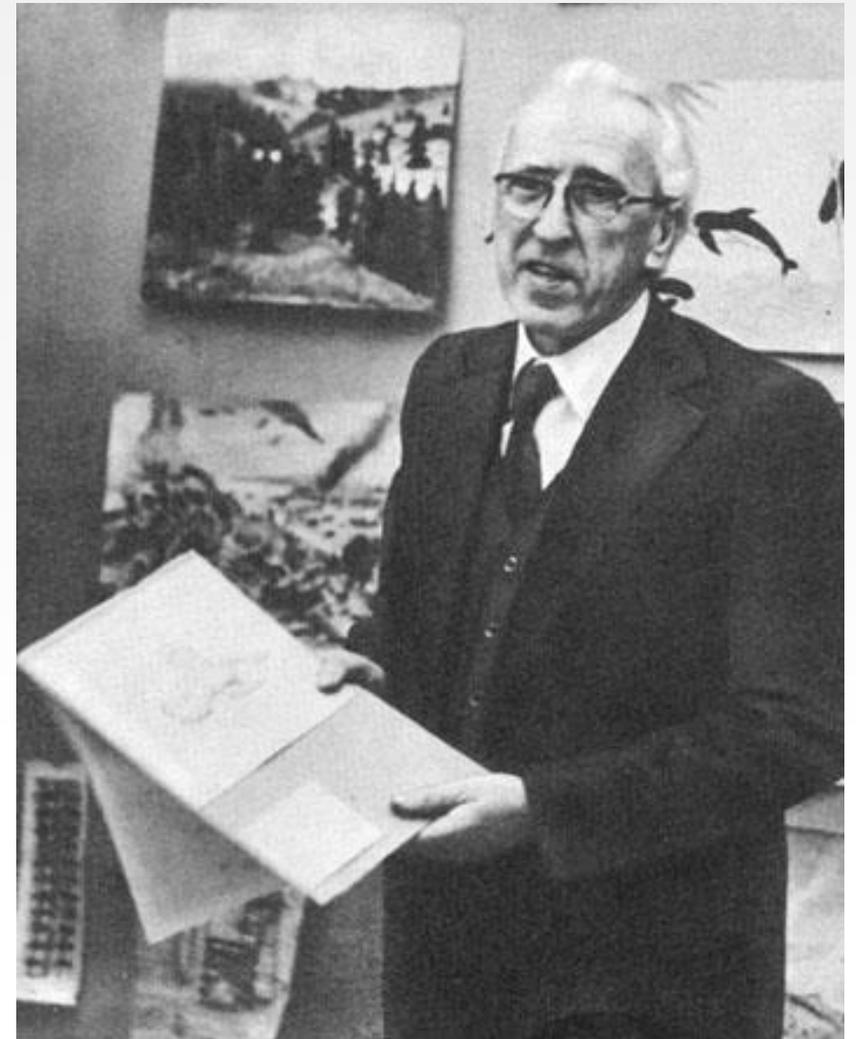
Алиса П. 12 лет.
УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ. 2024.
Россия, г. Тюмень. № 252055



Дарья Ч., 11 лет. МОЙ УЧИТЕЛЬ В
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ. 2023.
Россия, Москва, № 159769

Красивое
порождает
доброе

Д.Б. Кабалевский



Мы всегда на связи!



t.me/
Дошкольное
образование



t.me/
Начальная
школа



t.me/
Учителя
математики



t.me/
Семейно-досуговая
литература



Подписка на новостную
рассылку издательства
«Просвещение-Союз»



Копцева Татьяна Анатольевна,
кандидат педагогических наук,
руководитель проекта
«Педагогические чтения»,
заместитель гл. редактора журнала
«Искусство в школе»
Тел. 8 (926) 820-51-73

ГК «ПРОСВЕЩЕНИЕ»

Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3
Тел.: +7 (495) 789 30 40 (многоканальный)

КОНТАКТЫ



Официальный сайт
журнала «Искусство в
школе»



Подписка на журнал
«Искусство в школе»
Почта России



Официальный сайт
ГК «Просвещение»
www.prosv.ru