

Школьный театр, театральная студия, школа искусств: проблемы различения

Никитина А.Б.,
кандидат искусствоведения,
Ведущий научный сотрудник ЛСКОП НИИ УГО МГПУ,
Руководитель литературно-педагогической части
Театра Роста в Царицыно (филиал МТЮЗ)

МОСКВА, 4 июнь - РИА Новости. Министр просвещения РФ **Сергей Кравцов** заявил, что к 2024 году в каждой школе будет школьный театр.

"Сегодня уже созданы 12 тысяч школьных театров в 12 тысячах школ, из них 7 тысяч, которые участвуют в проекте "Школьная классика", планируем, что проект охватит практически каждый театр, у нас до 2024 года в каждой школе будет создан школьный театр в 40 тысячах школ", - сказал Кравцов во время визита в Псков.

Вопросы:

1. Для чего нужен школьный театр в каждой школе?
2. В каком контексте существует школьный театр?
3. Кто будет вести занятия театра в каждой школе?
4. Чем будет обеспечено существование школьного театра в каждой школе?

**Школа
ИСКУССТВ**

**Театральная
СТУДИЯ**

Школьный театр

Например, в Москве:

- Театральных отделений в школах искусств – 14
- Театральных студий в Центрах Детского творчества – 21
- Частных детских студий – более 100
- Общеобразовательных школ в Москве – 2200 и в каждой приказано создать школьный театр



Актёрская игра и репетиции – почти у всех



Сценическая речь – в студиях и школах искусств



Сценическое движение и хореография – в студиях и школах искусств

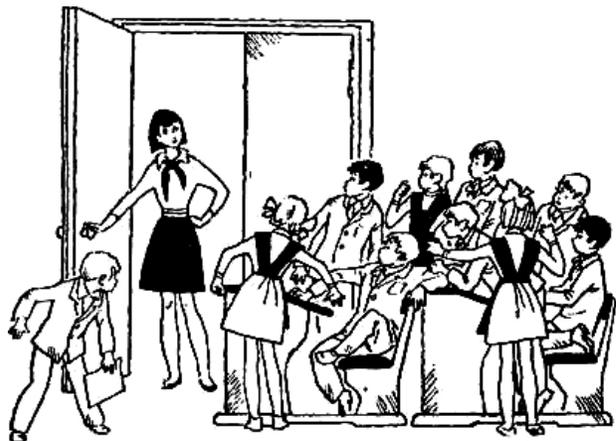


Музыкальная грамота, хор и вокал – в музыкально-театральных студиях и школах искусств

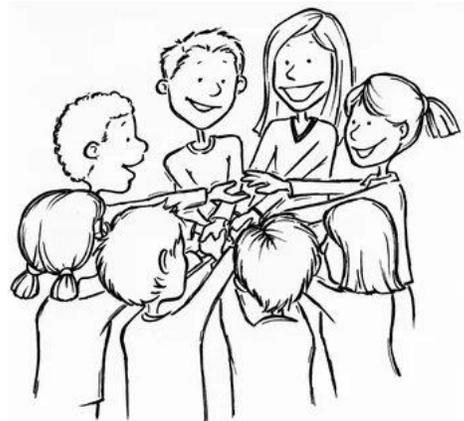


История искусств и история театра – только в школах искусств

Для чего дети приходят в театр?



В школьный театр, чтобы спастись от рутины, исследовать себя и мир.



В театральную студию, чтобы найти близких по духу и дать выход творческой энергии.



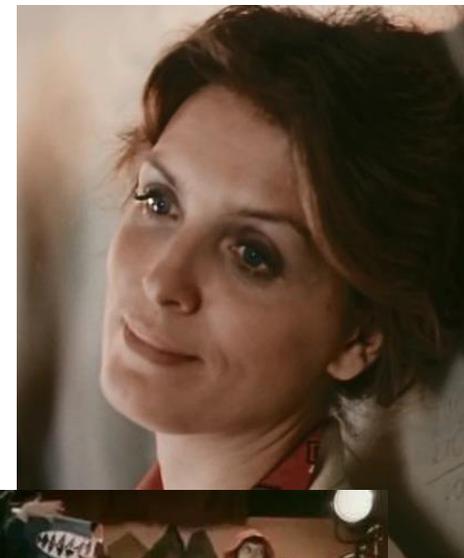
В школу искусств, чтобы подготовиться к избранной профессии и попробовать себя в ней.

Все и всюду за СО-БЫТИЙНОСТЬЮ

«Когда я стану великаном»

«Сто дней после детства»

«Приключения Петрова и Васечкина»



Наставники – артисты и режиссёры? Социальные работники? Учителя гуманитарных предметов?
В чём их ресурсы и дефициты?

Модели школьного театра



Театр – образ и метафора



Театр - братство



Театр – исследовательская лаборатория

НАШИ УСЛУГИ:

- Магистратура «Театральная педагогика и режиссура образовательной среды» ЛСКОП НИИ УГО МГПУ
- Курсы повышения квалификации ЛСКОП НИИ УГО МГПУ
- Зрительский клуб Театра Роста в Царицыно

Интернет-магазины

www.labyrinth.ru

www.my-shop.ru

<https://www.ozon.ru>

<https://www.wildberries.ru>

<https://shop.prosv.ru/>

- **Мой личный сайт:** <http://alexandranikitina.wix.com/alexandranikitina>
- **ЛСКОП МГПУ** <https://research.mgpu.ru/about/podrazdeleniya/laboratorii/laboratoriya-sotsiokulturnykh-obrazovatelnykh-praktik/>
- **Зрительский клуб Театра Роста в Царицыно:** <https://teatr-rosta.ru/club/zriteli/>

КОНТАКТЫ: